МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 г. Алагира

ПРИНЯТО на заседании
Методического совета
«09» 09 2021г.
ПРОТОКОЛ № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ СОШ №2
г. Алагир
Кочснова Т.Ч._____
«___» _____ 2021г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «МЕДИА_ЦЕНТР»

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 6-9 классы

Составитель: Фардзинова Марина
Валериевна, педагог
дополнительного образования

г. Алагир, 2021 г.

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цель и задачи программы

1.3. Содержание программы

1.4. Планируемые результаты

2. Комплекс организационно – педагогических разработок

2.1. Календарно-учебный график

2.2. Условия реализации программы

2.3. Форма аттестации

2.4. Оценочные материалы

2.5. Методические материалы

2.6. Список литературы

1. Комплекс основных характеристик программы
1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая социально-педагогической направленности «Медиа-центр».

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726
4. Письмо Минобрнауки России от 18 декабря 2015 г. № 09-3564 "О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ"
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 № 09-3242 «О направлении информации»
6. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режимы работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
7. Устав Учреждения
8. Локальные нормативные акты Центра.

Программа *актуальна*, так как связана с личностным становлением школьников, овладением речевой и письменной культурой.

Индивидуальный образовательный маршрут – это персональный путь реализации личностного потенциала обучающихся в образовании и обучении.

Новизна программы - она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, в повседневной жизни.

Краткая характеристика обучающихся: возраст обучающихся, участвующих в реализации программы 11-15 лет.

Программа направлена на удовлетворение специфических познавательных интересов школьников в области, выходящей за рамки выбранного профиля, но способствующей их разностороннему личностному развитию.

Занятия в кружке помогут обучающимся оценить свой творческий потенциал с точки зрения образовательной перспективы и способствовать

созданию положительной мотивации обучающихся к предметам гуманитарного профиля.

Технологии, используемые в системе занятий по программе «Медиа - центр», ориентированы на то, чтобы обучающийся получил такую практику, которая поможет ему овладеть общеучебными и специальными навыками, позволяющими успешно осваивать программу средней профильной школы.

Форма занятия: эвристическая беседа, игра, тест, мастер – класс, круглый стол, практические занятия.

Виды занятий: комбинированное; получение новых знаний и навыков; получение новых знаний.

Режим занятия: Срок реализации программы – 1 год.

1.2. Цели и задачи

Цель дополнительной общеразвивающей программы: создание условий для формирования и развития у учащихся:

Интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики;

Интереса к изучению гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история, обществознание, право);

Умения самостоятельно приобретать и применять знания;

Творческого мышления, познавательной активности;

Способности к словотворчеству, индивидуальных особенностей языкового стиля;

Коммуникативных навыков;

Занятия в кружке помогут обучающимся познакомиться с журналистикой как профессией и областью литературного творчества.

Задачи:

образовательные:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

воспитывающие:

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

развивающие:

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного и письменного выступления.

Основными требованиями к обучающимся при изучении основ журналистики как профессии являются желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, творческих конкурсах.

1.3. Содержание программы

Отражается в учебном плане, который разрабатывается в соответствии с Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" ст.2 п.22, ст.47 п.5

Учебный план

№ п/п	Тема	Количество часов			Характеристика деятельности учащихся
		Всего	Теория	Практика	
1	Функционирование медиацентра	3	3	-	Лекции, обсуждения, планирование
2	Программное обеспечение деятельности медиацентра	6	-	6	Практические работы по изучению различных программ с привлечение специалистов по направлениям
3	Основы журналистики	6	6	-	Лекции, тесты
4	Работа с материалом	35	-	35	Освещение школьной жизни в различных школьных СМИ и Интеренете.
5	Создание дополнительного материала	20	-	20	Освещение школьной жизни в различных агитационных материалах, социальной рекламе, роликах. Создание фото и видеосюжетов о школьной жизни, создание различных презентаций.
6	Итоговое занятие	2	2	-	Итоговое занятие с вы-

					ступлением.
ИТОГО		72	11	61	

1.4 Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы «Медиа-центр».

К концу обучения обучающиеся получат возможность:

	Личностные	**Метапредметные**	**Предметные**
Знать	- правила поведения на занятиях	- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения;	- основные правила русского языка, лексические значение и происхождение слов, историю народа в целом
Уметь	— умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; - адекватно оценивать свои поступки и нести ответственность за их результат; - правильно взаимодействовать с партнерами по команде (терпимо, имея взаимовы-	- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарища, и других людей; - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; - формулировать собственное мнение и позицию.	- уметь разговаривать, строить логически и грамматические правильные предложения

	ручку и т.д.); - выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах творческой деятельности.		
Применять	- быть сдержанным, терпеливым, вежливым в процессе взаимодействия; - подводить самостоятельный итог занятия; - анализировать и систематизировать полученные умения и навыки.	- применять полученные навыки в быту.	- применять полученные знания и умения в повседневной жизни

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарно – учебный график

Календарно – учебный график составляется на весь учебный год в соответствии с расписанием. Дата проведения занятий может корректироваться, что связанно с государственными праздниками и непредвиденными обстоятельствами (карантин, отмена занятий в связи с непредвиденными природными условиями и т.п.)

Календарно – учебный график

№ п.п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятий	Тема занятий	Место проведения
1	Сентябрь	04	13.40-14.20	к	Правилами поведения в учреждении. Техника безопасности. Что такое журналистика? Кто такой журналист?	Кабинет Точки роста
2	Сентябрь	07	13.40-14.20	к	Что такое журналистика? Кто такой журналист? История журналистики в Осетии	Кабинет Точки роста
3	Сентябрь	11	13.40-14.20	к	Появление предпосылок для создания первых газет. История журналистики.	Кабинет Точки роста
4	Сентябрь	14	13.40-14.20	к	Появление в Европе и России первых печатных газет. История журналистики. Расцвет журналистики	Кабинет Точки роста
5	Сентябрь	18	13.40-14.20	пнзн	История журналистики. Конец «эры Гуттенберга».	Кабинет Точки роста

					Роль журналистики в обществе и роль ученического издания в жизни школы	
6	Сентябрь	21	13.40-14.20	пнзн	Роль журналистики в обществе и роль ученического издания в жизни школы Образ и этика журналиста.	Кабинет Точки роста
7	Сентябрь	25	13.40-14.20	к	Образ и этика журналиста. «Я - журналист». Определение линии поведения юного журналиста.	Кабинет Точки роста
8	Сентябрь	28	13.40-14.20	пнзн	Программа Microsoft Word	Кабинет Точки роста
9	Октябрь	02	13.40-14.20	пнзн	Знакомство с законами СМИ. Понятие «детская журналистика».	Кабинет Точки роста
10 11 12	Октябрь	05 09 12	13.40-14.20	к	Понятие «детская журналистика». Факт как основа публикации. Создание материалов на основе одного факта. Варьирование содержания в зависимости от функций Сбор информации как этап работы журналиста. Обработка полученной информа-	

					ции.	
13 14	Октябрь	16 19	13.40-14.20	к	Источники информации. Обработка полученной информации. Структура публикации. Определение «горящих» материалов	Кабинет Точки роста
15	Октябрь	23	13.40-14.20	пнз	Множительная техника и ее роль в СМИ.	Кабинет Точки роста
16 17	Октябрь	26 30	13.40-14.20	пнзн	Анализ номеров центральных газет. Структура редакции. Редактор как руководитель номера.	Кабинет Точки роста
18	Ноябрь	02	13.40-14.20	пнз	Макетирование, его виды	Кабинет Точки роста
19	Ноябрь	06	13.40-14.20	пнзн	Фотоаппарат. Как ими пользоваться	Кабинет Точки роста
20	Ноябрь	09	13.40-14.20	пнзн	Видео камера. как пользоваться Корректура издания.	Кабинет Точки роста
21 22	Ноябрь	13 16	13.40-14.20	к	Желтая» и «бульварная» пресса. Соотнесение этики журналиста с данными понятиями. Виды газет. Детские печатные издания.	Кабинет Точки роста

23	Ноябрь	20	13.40-14.20	пнзн	Сбор информации о мероприятиях, прошедших в сентябре	Кабинет Точки роста
24	Ноябрь	23	13.40-14.20	пнзн	Виды газет Политические обозрения	Кабинет Точки роста
25	Ноябрь	27	13.40-14.20	к	Виды газет Спортивные обозрения.	Кабинет Точки роста
26	Ноябрь	30	13.40	к	Виды газет Школьные издания	Кабинет Точки роста
27 28	Декабрь	04 07	13.40	к	Заголовки. Виды, особенности, оформление. Нахождение «желтых» заголовков в официальных материалах.	Кабинет Точки роста
29 30	Декабрь	11 14	13.40	пнзн	Современные PR технологии	Кабинет Точки роста
31	Декабрь	18 21	13.40	пнзн	«Круглый стол» на тему «Реклама в СМИ»: вред или польза? 1. Уметь продемонстрировать свою позицию, умение ее отстоять. 2. Владение культурой речи. Организация и планирование работы редакции	Кабинет Точки роста
32	Декабрь	25 28	13.40	пнз	Редакции СМИ города Алагир Структура редакции. Организация и планирование работы редакции.	Кабинет Точки роста

33	Январь	08	13.40	пнз	Редакции СМИ города Владикавказ Структура редакции. Организация и планирование работы редакции.	Кабинет Точки роста
34	Январь	11	13.40	пнзн	Программы обработки видеофайлов	Кабинет Точки роста
35	Январь	15	13.40	к	«Я знаю язык журналиста»: заключительное занятие по курсу «Введение в журналистику».	Кабинет Точки роста
36	Январь	18	13.40	к	Система жанров в литературе и журналистике. Античный театр как предтеча жанров журналистики.	Кабинет Точки роста
37	Январь	22	13.40	к	Газетно-журнальные жанры. Жанры прессы. Определение функций жанров.	Кабинет Точки роста
38	Январь	25	13.40	к	Жанры прессы. Классификации жанров.	Кабинет Точки роста
39	Январь	29	13.40	пнзн	Информационные жанры. Их роль и место на газетной полосе.	Кабинет Точки роста
40	Февраль	01	13.40	пнзн	Подготовка текста и поиск информации для публикаций и видеороликов.	Кабинет Точки роста

41	Февраль	05	13.40	пнз	Информация как жанр. Виды информации. Типы информации.	Кабинет Точки роста
42	Февраль	08	13.40	к	Формы подачи новостей: метод маски, фичер, клиповой заголовок. Методы получения информации. Наблюдение над структурой данного жанра	Кабинет Точки роста
43 44	Февраль	12 15	13.40	к	Интервью как способ получения информации. Особенности проведения интервью. Способы подачи интервью как газетного жанра. Интервью как способ получения информации.	Кабинет Точки роста
45	Февраль	19	13.40	к	Психология респондента. Способы подачи интервью как Газетного жанра.	Кабинет Точки роста
46	Февраль	22	13.40	к	Оформление интервью на газетной полосе. Социологический опрос и анкетирование как виды интервью.	Кабинет Точки роста
47	Февраль	26	13.40	к	Методы обработки и способы их подачи.	Кабинет Точки роста
48	Март	01	13.40	к	Репортаж. Признаки репортажа.	Кабинет Точки роста

49	Март	05	13.40	к	Особенности репортажа. Предмет репортажа и его основа. Виды и типы репортажа.	Кабинет Точки роста
50	Март	08	13.40	к	Компьютерные технологии в СМИ. Фоторепортаж. Роль репортажа на газетной странице.	
51	Март	12	13.40	к	Особенности оформления репортажа в газете и в других СМИ.	Кабинет Точки роста
52	Март	15	13.40	к	Множительная техника и ее роль в СМИ.	Кабинет Точки роста
53	Март	19	13.40		Роль отчета в жизни и на газетной полосе в частности. Виды отчета. Наблюдение за языковыми приемами при написании данного жанра.	
54	Март	22	13.40	к	Путевые заметки. Сочетание в путевых заметках элементов других жанров. Цель подобного жанрового разнообразия	Кабинет Точки роста
55	Март	26	13.40	к	Письмо. Письма в редакцию. Их место и роль на газетной полосе. Правила их оформления.	Кабинет Точки роста

56	Март	29	13.40	пнзн	Аналитические жанры. Языковые особенности	Кабинет Точки роста
57	Апрель	02	13.40	пнзн	Обозрения. Использование обозрений в разных СМИ. Структура данного жанра.	Кабинет Точки роста
58	Апрель	05	13.40	пнзн	Основы оформительской работы.	Кабинет Точки роста
59 60	Апрель	09 12	13.40	к	Статья как газетный жанр. Роль и место статьи на газетной полосе. Структура данного жанра. Структура газетного жанра.	Кабинет Точки роста
61	Апрель	16	13.40	к	Корреспонденция. Ее особенности и отличия от других аналитических жанров	Кабинет Точки роста
62 63	Апрель	19 23	13.40	к	Рецензия. Отличия рецензии от отзыва. Основные требования к рецензии. Виды рецензии	Кабинет Точки роста
64 65	Апрель	26 30	13.40	к	Художественно-публицистические жанры. Языковые и структурные особен-	Кабинет Точки роста

					ности.	
66	Май	03	13.40	к	Выпуск видеороликов ко Дню ПОБЕДЫ	Кабинет Точки роста
67	Май	07	13.40	к	Работа школьного МЕДИА-центра.	Кабинет Точки роста
68	Май	10	13.40	к	Интервью. Интервью с интересным человеком.	Кабинет Точки роста
69	Май	14	13.40	к	Заключительное занятие по курсу Круглый стол «Жанровое разнообразие». Подведение итогов.	Кабинет Точки роста
70 71 72	Май	17 21 24	13.40	К пнзн	Сатирические жанры. Фельетон и памфлет. Элементы и разновидности фельетона. Фельетоны Зощенко. Дискуссия. Представление портфолио ребят, сайта юных журналистов. Выпуск видеороликов об мероприятиях	Кабинет Точки роста

где к – комбинированное занятие, ппзн – получение новых знаний и навыков, пнз – получение новых знаний

2.2. Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение: учебный кабинет Точки роста; учительский стол – 1 шт.; учебные столы – 15 шт.; меловая доска (с возможностью магнитного крепления); ноутбук; проектор; интерактивная доска.

Материалы и инструменты: бумага ксероксная форматаА 4 – цветная двухсторонняя;

Информационное обеспечение: интернет – ресурсы, видео – ресурсы, презентация, аудио – ресурсы.

Кадровое обеспечение

Согласно профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования учащихся и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим обозначениям таблицы пункта 2 Профессионального стандарта (Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт), а именно: коды А и В с уровнями квалификации 6.

2.3. Форма аттестации
Результаты обучения ребенка

по дополнительной общеразвивающей программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Методы диагностики
1. Уровни знаний / пониманий ▪ Наличие общих представлений (менее ½ объема знаний) ▪ Наличие ключевых понятий (объем усвоенных знаний более 1/2) ▪ Наличие прочных системных знаний, (освоен практически весь объем)	Наблюдение, тестирование, собеседование
2. Уровни умения применять знания на практике ▪ Репродуктивный несамостоятельный (деятельность осуществляется под непосредственным контролем преподавателя на основе устных и письменных инструкций). ▪ Репродуктивный самостоятельный (деятельность осуществляется на основе типовых алгоритмов). ▪ Творческий (в процессе деятельности творчески используются знаний, умений, предлагаются и реализуются оригинальные решения)	Выполнение заданий
3. Наличие опыта самостоятельной деятельности ▪ Очень незначительный опыт; ▪ Незначительный балл (от случая к случаю); ▪ Эпизодическая деятельность; ▪ Периодическая деятельность; ▪ Богатый опыт (систематическая деятельность)	Анализ, исследовательские работы, конкурсные работы, наблюдение
4. Сформированность личностных качеств ▪ Очень низкая (проявились отдельные элементы); ▪ Низкая (проявилась частично); ▪ Недостаточно высокая (проявилась в основ-	Анализ, наблюдение, собеседование

ном); ▪ Высокая (проявились полностью)	

На основе вышеприведенного анализа заполняется диагностическая карта (оценочный лист) таблица 2.

Диагностическая карта успеваемости воспитанников объединения

Ф.И.О.	Знать / понимать (мах-3 балла)					Уметь использовать (мах-4 балла)					Владеть опытом (мах-5 баллов)					Личностные качества (мах-4 балла)					Итого баллов	Оценка
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
Иванов А.																						

Результаты деятельности каждого обучающегося по каждому из показателей суммируются для определения итогового балла.
Коэффициент сформированности:
80-100 «отлично»
50-79 «хорошо»
30-49 «удовлетворительно»
Менее 29 «неудовлетворительно»
Данный подход к оценке результатов обучения позволяет:

- Выявить этапы и уровни образовательного процесса
- Определить поэлементную систему оценки знаний обучающихся;
- Обеспечить воспитанникам возможность самооценки своей учебной деятельности;
- Осуществлять более объективную оценку технологической подготовки обучающихся;
- Ознакомление обучаемых с логикой и структурой содержания способствует мотивации образовательной деятельности, служит основой осознания обучаемыми значимости получаемых знаний для формирования трудовых навыков и умений преобразования окружающей действительности.

Приложение 1

«Информационная карта освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы».

Цель: проверка результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Педагог по итогам анализа различных диагностических методик (контрольных работ, зачетов, учебных тестов, анкетирования, анализа творческих работ и т.д.), а также участия воспитанников в смотрах, соревнованиях, фестивалях, олимпиадах, концертах и других массовых мероприятиях оценивает по 5-балльной шкале освоение обучающимися программы по параметрам, указанным в бланке карты. После оценки каждого параметра результативности освоения программы все баллы суммируются. На основе общей суммы баллов определяется общий уровень освоения программы за учебный год в соответствии с нижеприведенной шкалой.

Карта оценки результативности реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Название программы: ФИО педагога:

Срок её освоения: год обучения по программе:

№	Фамилии И.О.	Освоение теоретической информации	Освоение способов деятености (умении, навыки)	Творчество	Общение	Осознание обучающимся актуальных достижений	Мотивация и осознание перспективы	Общая сумма

Приложение 2

Методика М.И. Рожкова

«Изучение социализированности личности учащегося»

Предназначена для выявления уровня социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся. Основополагающим методом исследования является тестирование.

Цель: выявить уровень социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.

Учащимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 — всегда;

3 — почти всегда;

2 — иногда;

1 — очень редко;

О — никогда.

1. Стараюсь слушаться во всем своих учителей и родителей.
2. Считаю, что всегда надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся — добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро — это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаясь с товарищами, отстаиваю свое мнение.

11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.

12. Мне нравится помогать другим.

13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.

14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.

15. Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.

16. Переживаю неприятности других, как свои.

17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.

18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.

19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.

20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого учащегося бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

1	5	9	13	17
2	6	10	14	18
3	7	11	15	19
4	8	12	16	20

Обработка полученных данных. Среднюю оценку социальной адаптированности учащихся получают при сложении всех оценок первой строчки и делении этой суммы на пять. Оценка автономности высчитывается на основе аналогичных операций со второй строчкой. Оценка социальной активности — с третьей строчкой. Оценка приверженности детей гуманистическим нормам жизнедеятельности (нравственности) — с четвертой строчкой. Если получаемый коэффициент больше трех, то можно констатировать высокую степень социализированности ребенка; если же он больше двух, но меньше трех, то это свидетельствует о средней степени развития социальных качеств. Если коэффициент окажется меньше двух баллов, то можно предположить, что от-

дельный учащийся (или группа учеников) имеет низкий уровень социальной адаптированности.

Приложение 4.

Методика «Изучение качеств личности воспитанников»,

(разработана М.И. Шиловой)

Формирование личностных качеств – процесс длительный, он носит отсроченный характер. Выявить и оценить личностные качества сложно. Тем не менее, выявлять результаты образовательной деятельности детей во всей полноте должен каждый педагог. Это обусловлено спецификой дополнительного образования детей.

В методике выделены основные качества личности, формирование и развитие которых определено целями и входит в задачи программ дополнительного образования:

1. Активность, организаторские способности.
2. Коммуникативные навыки, коллективизм.
3. Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность.
4. Нравственность, гуманность.
5. Креативность, склонность к проектно-исследовательской деятельности.

Технология работы педагогов по методике «Изучения качеств личности воспитанников» состоит в заполнении диагностической карты.

Карта заполняется на основании критериев (признаков проявления качеств личности), обозначенных в методике.

Каждый педагог может выбрать именно те качества личности, которые наиболее эффективно развиваются в рамках реализуемой им образовательной программы, либо заполнять таблицу целиком. Руководители клубов, секций, студий, мастерских заполняют диагностическую таблицу трижды: в течение первого месяца после комплектования и начала работы учебной группы (сентябрь, октябрь), в начале второго полугодия (январь), в конце учебного года (апрель, май).

В качестве методов диагностики личностных изменений детей используются наблюдение (основной метод), диагностическая беседа. По желанию педагогов могут использоваться методы анкетирования, тестирования, незаконченных предложений и пр.

2.4. Оценочные материалы

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках индивидуального листа о результатах участия в конкурсах.

Индивидуальный лист результата участия в конкурсах

№ п.п.	Уровень конкурса	Балл			
		Участница	III место	II место	I место

Индивидуальный лист результата участия в конкурсах – это оценивание учащихся в разных уровнях конкурса:

Международный уровень

Участница – 4 балла
III – 5 балла
II – 6 балла
I – 7 балла

Всероссийский уровень

Участница – 3 балла
III – 4 балла
II – 5 баллов
I – 6 баллов

Региональный уровень

Участница – 2 балла
III – 3 балла
II – 4 балла
I – 5 балла

Муниципальный уровень

Участница – 1 балл
III – 2 балла
II – 3 балла
I – 4 балла

2.5. Методические материалы

Дидактическое обеспечение: презентация, видеофрагменты, музыкальное сопровождение, схемы, образцы.

Алгоритм учебного занятия:

- Вид занятия
- Тема занятия
- Цель занятия
- Задачи занятия
- Материалы и инструменты
- Дидактическое обеспечение
- План занятия: организационная часть (3 – 5 мин.), создание проблемы (10 – 15 мин.), физкультминутка (5 – 10 мин.), сообщение новых знаний (10 – 15 мин.), практическая работа обучающихся (25-30 мин.), анализ работ (2-3 мин.), сообщение задания на дом (3-5 мин.), подведение итогов (2 – 5 мин.), завершение занятия (2-3 мин.).

2.6. Список литературы

1. Вакурова О.Ф., Воителева Т.М., Войлова К.А. и др. Русский язык: Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. – М.: Дрофа, 2007
2. Журналистика в школе. 8-11 классы: программа, материалы к занятиям/ авт.-сост. Н.А.Спирина. – Волгоград: Учитель, 2010
3. Ладыгин М.Б. Основы теории литературы: Справочные материал для подготовки к урокам, устному экзамену и ЕГЭ: 10-11 классы/ М.Б.Ладыгин. – М.: ААСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2011
4. Мазнева О.А. Практикум по стилистике русского языка: тексты и задания. 10-11 кл.: учеб.пособие для классов гуманитарного профиля общеобразоват.учреждений / О.А.Мазнева, И.М.Михайлова. – М.: Дрофа, 2006
5. Михайлова Е.В. Тесты и тексты для комплексного анализа: 10-11 классы. – М.: ВАКО, 2007
6. Розенталь Д.И. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация. –М.: ООО«Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2005
7. Соловьева Н.Н. Как составить текст? Стилистические нормы русского литературного языка/ Н.Н.Соловьева. – М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2011
8. Сухарева Л.И. Журналистика и русский язык. Элективный курс. 10-11 классы: учебно-методический комплект/ Л.И.Сухарева. – М.: Айрис-пресс, 2007
9. http:// www.advesti.ru – «Словарь рекламных терминов».
10. http://www.librero.ru/ - «Детская журналистика»
11. http:// mec.tgl.ru – «Организация школьной газеты».
12. http:// www.nsportal.ru - «Детская журналистика»