

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА им. К.Х.ПАГИЕВА»
АЛАГИРСКОГО РАЙОНА РСО – АЛАНИЯ**

Принята на заседании
Методического совета
«24» 08 2020 г.
Протокол № 1



Утверждаю:
Директор МБУ ДО ЦДТ
Каргинова А.А.
Приказ № 64 «24» 08 2020 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Компьютерная графика»
(модифицированная)

Возраст обучающихся: 10 – 13 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:
Черчесова Дзерасса Михайловна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО ЦДТ

г. Алагир, 2020 г.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Организация исполнитель	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества им. К.Х. Пагиева» Алагирского района РСО-Алания, г.Алагир, ул. Алагирская, 129.
Название программы	«Компьютерная графика»
Ф.И.О. разработчика программы	педагог дополнительного образования Черчесова Д. М.
Область применения	дополнительное образование детей
Направленность программы	техническая
Вид общеразвивающей программы	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Тип программы	модифицированная
Вид деятельности	компьютерная графика
Возраст обучающихся (лет)	10 – 13
Срок реализации	1 год
Объем программы (академические часы)	68 часов
Режим занятий	1 раз в неделю по 2 ак.ч.
Форма организации образовательной деятельности	групповая
Форма обучения	очная
Предварительная подготовка учащихся	не нужна
Цель программы	приобщение к научно-техническому творчеству через изучение графического редактора Adobe Photoshop и Corel Draw, раскрытие и реализация личностного потенциала, развитие и стимулирование познавательной и творческой активности обучающихся
Год утверждения программы	2020 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка

- Направленность программы
- Актуальность и новизна
- Педагогическая целесообразность
- Отличительные особенности
- Цель
- Задачи
- Ожидаемые результаты
- Форма аттестации
- Срок реализации программы
- Адресат программы
- Формы организации занятий
- Перечень нормативных документов

Содержание программы

- Учебный план
- Содержание учебного плана
- Ожидаемые результаты

Условия реализации программы

- Методическое обеспечение программы
- Материально – техническое обеспечение программы
- Кадровое обеспечение программы

Список литературы

Приложения

- Приложение 1. Форма фиксации результатов
- Приложение 2. Календарный учебный график

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерная графика» имеет **техническую направленность**, уровень освоения базовый. Она является модифицированной, составлена на основе типовых программ. Программа предназначена для работы с детьми в системе дополнительного образования, составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Компьютерная графика – качественно новый вид творческой деятельности, соединяющий в себе одновременно достижения художественной культуры и технического прогресса.

Программа «Компьютерная графика» ориентирована на изучение основных графических компьютерных программ векторной и растровой графики в рамках их широкого использования, а также специальных профессиональных возможностей. Программа также решает ряд задач художественной направленности, так как ориентирована на развитие у детей дизайнерских способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления средствами компьютерной графики.

Актуальность программы обусловлена повсеместным использованием графики в различных отраслях и сферах деятельности человека. Программа дает обучающимся возможность получить теоретические знания и практические навыки работы в векторной программе, позволяет расширить знания в области информационных технологий, помогает определиться в выборе будущей профессии, стать востребованными на рынке труда, способствует развитию интеллекта, формированию социально – активной личности.

Новизна программы заключается в сочетании технической и художественной подготовки обучающихся, т.к. для успешного овладения компьютерной графикой необходимо знание основ рисунка, живописи, композиции и цветоведения, законов формообразования; а также умение соединять технические навыки с «полетом» творческой фантазии.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она способствует раскрытию роли информационных технологий в формировании естественнонаучной картины мира, формированию компьютерного стиля мышления, подготовке обучающихся к жизни в информационном обществе. Программа позволит выявить заинтересованных обучающихся, оказать им помощь в формировании навыков работы в программе Corel Draw, повысить уровень их пространственного мышления и воображения.

Отличительная особенность программы состоит в том, что она является мощным образовательным инструментом, который не только позволяет привить обучающемуся привычку использовать готовое, а обучает создавать, воплощать свои конструкторские и дизайнерские идеи.

Цель программы – приобщение к научно-техническому творчеству через изучение графического редактора Corel Draw, раскрытие и реализация личностного потенциала, развитие и стимулирование познавательной и творческой активности обучающихся.

Задачи программы:

Обучающие:

- сформировать представления об основах компьютерной графики, её назначении, перспективах развития;
- обучить эффективной работе в программе Corel Draw;
- сформировать представления об основных инструментах и операциях для работы в программе Corel Draw;
- ознакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и верстки;
- обучить основным принципам создания графических объектов.

Развивающие:

- развить инженерное мышление, навыки моделирования, эффективного использования компьютерных систем;
- развить мыслительные, творческие, коммуникативные способности обучающихся;
- развить любознательность в области цифрового дизайна;
- развить интеллектуальные и практические умения, самостоятельно приобретать и применять на практике полученные знания.

Воспитательные:

- воспитать устойчивый интерес к цифровому дизайну;
- воспитать информационную культуру как составляющую общей культуры современного человека;
- сформировать потребность в творческой деятельности, стремление к самовыражению через техническое творчество.

Ожидаемые результаты освоения программы. По окончании обучения по программе обучающиеся получают знания теории и практики в графическом редакторе Corel Draw.

Форма аттестации

Результативность освоения программного материала отслеживается систематически в течение всего периода обучения. С этой целью используются разнообразные виды контроля:

Входной контроль (предварительная аттестация) – это оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса. Проводится с целью определения уровня развития детей.

Текущий контроль – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала в форме педагогического наблюдения; отслеживание активности обучающихся.

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала по итогам учебного периода (этапа/года обучения).

Итоговая аттестация – это оценка уровня достижений обучающихся по завершении освоения дополнительной общеобразовательной программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей; заключительная проверка знаний, умений, навыков.

Сведения о проведении и результатах промежуточной и итоговой аттестации фиксируются в протоколах (Приложение 1)

Срок реализации программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность обучения составляет 68 ч.

Адресат программы:

В реализации программы принимают участие дети от 10 до 13 лет на основе добровольного вступления в объединение. Дети принимаются без предварительной подготовки по заявлению от родителей. Занятия проводятся в разновозрастных группах.

Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Форма организации образовательной деятельности – групповая.

Форма обучения – очная.

Количество обучающихся в группе 1 – го года обучения от 10 до 15 человек.

Продолжительность 1 академического часа – 40 минут.

Занятия по программе предполагают наличие здоровьесберегающих технологий: организационных моментов, динамических пауз, коротких перерывов, проветривание помещения, физкультминутки. Во время занятий предусмотрены 10 – 15 минутные перерывы. Программа включает в себя теоретические и практические занятия.

Количество учебных недель и дней, объем учебных часов, даты начала и окончания учебных периодов представлены в **календарном учебном графике** (Приложение 2)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерная графика» разработана согласно требованиям **нормативных документов**:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41);

- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 9 ноября 2018г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию ДООП»);
- Закон от 27 декабря 2013 г. № 61- рз «Об образовании в Республике Северная Осетия-Алания».

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план первого года обучения

№	Название темы	количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Базовый инструментальный графического редактора CorelDraw	10	2	8
2	Построение фигур	4	1	3
3	Цвет в программе CorelDraw	4	1	3
4	Операции с контурами	5	2	3
5	Возможности раstra в векторной программе	3	-	3
6	Основы работы с текстом	6	1	5
7	Работа с фигурами	4	1	3
8	Художественное оформление	6	2	4
9	Творческое задание «Рекламный проект»	6	-	6
10	Создание переходов фигур и цветов	7	2	5
11	Использование трехмерных эффектов	13	3	10
	Всего:	68	15	53

Содержание учебного плана первого года обучения

Тема 1. Базовый инструментальный графического редактора CorelDraw.

Теория: Инструктаж по безопасности и правилам противопожарной безопасности. Особенности векторной графики. Печатная страница, основные инструменты, создание документа. Инструмент «Форма». Возможности редактирования отдельных точек.

Практика: Принцип работы с векторными объектами. Создание «Прямоугольник», «Эллипс», изменение основных характеристик. Инструмент «указатель». Копирование фигур. Быстрые клавиши. Другие фигуры. Задание параметров фигур. Создание изображений с помощью фигур. Форма «Звезда». Создание искажений. «Собери конструктор». Создание композиции из заданных фигур.

Тема 2. Построение фигур.

Теория: Возможности построения прямых и кривых. Инструмент «Свободная рука».

Практика: Редактирование линии. «Кривая Безье». Построение рисунка по образцу: «Кошка», «Вишенка», «Машина».

Тема 3. Цвет в программе CorelDraw.

Теория: Возможности работы с цветовыми палитрами. Модели, микшеры, палитры.

Практика: Подбор цвета. Заливка контуров - однородная, интерактивная, градиентная. Заливка текстурой. Создание новых узоров. Использование эффекта прозрачности.

Тема 4. Операции с контурами.

Теория: Меню «Форма». Соединение, обрезка, пересечение, спаивание объектов. Инструмент «Нож», «Ластик».

Практика: Рисование фигуры «сыр». Использование инструментов вырезания для рисования раппорта снежинки.

Тема 5. Возможности растра в векторной программе.

Практика: Инструмент «Кисть», «Пульверизатор». Инструмент «Каллиграфия». Создание рисунка с использованием художественного оформления.

Тема 6. Основы работы с текстом.

Теория: Инструмент «Текст» (художественный, обычный). Возможности редактирования текста.

Практика: Размещение текста вдоль кривой. Привязка к объектам. Творческое задание. Создание рисунка с помощью текстовых блоков.

Тема 7. Работа с фигурами.

Теория: Меню «Распределение и выравнивание объектов».

Практика: Рисунок по образцу «бусы». Составление сложного рисунка с использованием повторяющихся объектов.

Тема 8. Художественное оформление.

Теория:

Форматы графических файлов. Обработка битового изображения в CorelPhotoPaint.

Основные возможности.

Практика: «Экспорт» и «Импорт» изображения. Использование маскированного изображения. Применение эффектов. Использование инструмента «распылитель».

Тема 9. Творческое задание «Рекламный проект».

Практика: Разработка идеи и замысла. Сбор материалов. Обработка текстового и графического блоков. Создание композиции.

Тема 10. Создание переходов фигур и цветов.

Теория:

Эффекты перетекания фигур. Опции перетекания. Привязка к пути.

Практика: Использование эффекта прозрачности при перетекании объектов. Разделение фигур с перетеканием. Использование отдельных форм. Использование эффектов тени, интерактивной тени. Привязка тени к сложным объектам.

Тема 11. Использование трехмерных эффектов.

Теория: Интерактивная векторная экструзия. Просмотр этапов перехода. Применение эффекта экструзии к тексту.

Практика: Создание трехмерного цилиндра. Использование инструмента "вытеснение и скос". Отображение символов на поверхностях трехмерных фигур. Создание объекта путем вращения. Изменение

освещения. Создание своего объекта путем вращения. Создание баннера, логотипа с помощью эффекта искривления.

Ожидаемые результаты первого года обучения

В результате освоения программы 1 – го года обучения обучающиеся **будут знать:**

- возможности, предоставляемые разработчиками программ для воплощения художественной мысли;
- технологии достижения различных эффектов,
- способы создания графических векторных изображений;

будут уметь:

- свободно владеть инструментами векторной программы CorelDraw для создания сложных рисунков;
- рассмотреть возможности работы с текстом и фотографиями уметь их грамотно компоновать при создании макета (преобразование, подбор к изображению, спецэффекты, создание логотипа и т.д.);
- уметь совмещать векторные и растровые изображения за счет экспорта и импорта файлов.
- закрепить знания по цветоведению и колористке, уметь использовать приемы стилизации, условности изображения;
- создавать векторные объекты на основе законов и средств композиции;
- уметь разработать рекламный графический проект и довести его до печати.

По окончании обучения по программе у обучающихся **будут сформированы:**

- навыки в области компьютерной графики;
- эстетическое восприятие и творческое воображение;
- навыки работы в группе, культура общения.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Методическое обеспечение программы

Реализация программы строится на принципах: «от простого к сложному» (усложнение идёт «расширяющейся спиралью»), доступности материала, развивающего обучения. На первых занятиях используется метод репродуктивного обучения – это все виды объяснительно-иллюстративных методов (объяснение, демонстрация наглядных пособий). На этом этапе обучающиеся выполняют задания точно по образцу и объяснению. Затем в течение дальнейшего обучения, постепенно усложняя технический материал, подключаются методы продуктивного обучения, такие как метод проблемного изложения, частично-поисковый метод, метод проектов.

Основными формами проведения занятий являются комбинированные занятия, состоящие из теоретической и практической части, большее количество времени уделяется практической части.

Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей обучающихся, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи. При реализации данной программы используются самые разнообразные формы занятий по каждой теме, применяются различные методы обучения: словесные, наглядные, практические, проблемно-поисковые, исследовательские.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ педагогом и др.);
- практический (выполнение работы по образцу, игры).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

- объяснительно-иллюстративный – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие обучающихся в коллективном поиске и сборе информации, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная работа обучающихся; научная обработка, анализ и систематизация материалов; создание собственных работ.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;

- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Материально-техническое обеспечение программы

Продуктивность работы во многом зависит от качества материально – технического оснащения процесса. Программа реализуется в учебном кабинете образовательной организации с применением технических средств обучения, таких как:

- ноутбуки – 16 шт.
- ПО – CorelDraw x8 (скачивается бесплатно);
- мультимедийный проектор – 1 шт.;
- интерактивная доска – 1 шт.

Кадровое обеспечение программы

Реализовывать программу может педагог, имеющий среднее специальное или высшее образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и практическими умениями в области компьютерных технологий.

Список литературы

1. Баркова, И.В. Компьютерное программирование для подростков: Дополнительная программа. [Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. В помощь педагогу. - Режим доступа : <http://doto.ucoz.ru/metod/38-1-0-2090>.
2. Буйлова, Л.Н. Методические рекомендации по подготовке авторских программ дополнительного образования детей / Л.Н. Буйлова, Н.В. Кленова, А.С. Постников [Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. В помощь педагогу. - Режим доступа : <http://doto.ucoz.ru/metod/>.
3. Закон Российской Федерации «Об образовании», 26.12.2012 г. [Электронный ресурс] / Министерство образования и науки Российской Федерации. - Режим доступа : <http://минобрнауки.рф/документы/2974/файл/1543/12.12.29-ФЗ> Об образовании в Российской Федерации.pdf .
4. Колеченко, А.К. Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей / А.К. Колеченко. - СПб. : КАРО, 2006. - 368 с.
5. Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. - Режим доступа : <http://dopedu.ru/poslednie-novosti/kontseptsiya>.
6. Кульневич, С.В. Дополнительное образование детей: методическая служба: практическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов и специалистов по дополнительному образованию детей, студентов пед. учебных зав., слушателей ИПК / С.В. Кульневич, В.Н. Иванченко. - Ростов-на-Дону: Учитель, 2005. - 324 с.
7. Методическая работа в системе дополнительного образования: материал, анализ, обобщение опыта: пособие для педагогов дополнительного образования / Сост. М.В. Кайгородцева. - Волгоград : Учитель, 2009. - 377 с.
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41г «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. - Режим доступа: <http://dopedu.ru/poslednie-novosti/novie-sanpin-dlya-organizatsiy-dod>.
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации. - <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201811300034>

- 10.Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. / Г.К. Селевко. - М. : Народное образование, 1998. - 256 с.
- 11.Селевко, Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления учебно-воспитательного процесса. / Г.К. Селевко. - М. : НИИ школьных технологий, 2005. - 288 с. - (Серия «Энциклопедия образовательных технологий»).
- 12.Степанова, М. И. Гигиенические требования к проведению компьютерных занятий во внеурочное время / М. И. Степанова, З. И. Сазанюк // Информатика и образование. - 1995.- № 2.- С. 97-102.
- 13.Фомичева, О.С. Воспитание успешного ребенка в компьютерном веке. / О.С. Фомичева.- М.: Гелиос АРВ, 2000. -192 с.

Форма фиксации результатов

Протокол результатов аттестации обучающихся творческого объединения

20__/20__ учебный год

Название творческого объединения _____

ФИО педагога _____

Общеобразовательная программа и срок ее реализации _____

№ группы _____

Год обучения _____

Кол-во обучающихся в группе _____

Дата проведения аттестации _____

Форма проведения _____

Форма оценки результатов уровень (высокий, средний, низкий)

Результаты итоговой аттестации

№	Фамилия имя ребенка	Форма аттестации (текущая, промежуточная, итоговая)	Результат аттестации

Всего аттестовано _____ обучающихся.

Из них по результатам аттестации:

высокий уровень _____ чел.

средний уровень _____ чел.

низкий уровень _____ чел.

Результаты аттестации _____

Дата: «__» _____ 20__ г.

Подпись руководителя _____

Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным «СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» № 41 от 04.07.2014 (СанПин 2.4.43172 - 14, пункт 8.2, 8.3, приложение №3).

Года обучения	1 год обучения
Начало учебного года	21.09.2020 года
Окончание учебного года	31.05.2021 года
Количество учебных недель	34 недели
Количество часов в год	68
Продолжительность занятия (академический час)	40
Периодичность занятий	1 раз по 2 ак.ч.
Объем и срок освоения программы	68 часов, 1 год
Режим занятий	В соответствии с расписанием
Каникулы зимние	31.12.2020г. – 10.01.2021г.
Каникулы летние	01.06.2021г. – 31.08.2020г.